

Nouveauté du réseau de recherche équine suisse

L'embaras du choix

Les franchises-montagnes sont des chevaux polyvalents qui, dans le contexte d'un apprentissage respectueux de leurs besoins, parviennent à de bons résultats avec toutes les méthodes d'équitation et dans toutes les disciplines. Mais quelle méthode d'équitation convient le mieux et à quel cheval? Même les cavaliers les plus expérimentés ont parfois de la difficulté à évaluer les exigences psychiques et physiques que les différentes techniques imposent au cheval et les conditions que celui-ci doit remplir pour bien répondre à ces exigences. Pourtant, entre dressage strict et liberté "débridée", chacun peut trouver ce qui convient le mieux à sa monture.

Grâce à la mise en réseau et à l'échange d'informations à l'échelle mondiale, nous pouvons aujourd'hui, en seulement quelques clics de souris, nous informer sur les méthodes d'équitation des indiens cheyennes ou des nomades mongols. Par ailleurs, de plus en plus de concepts et possibilités de formation apparaissent sur le marché, y compris les accessoires et formateurs indispensables. Or, non seulement les nouvelles techniques d'équitation ont du succès, mais aussi certaines méthodes anciennes des 16^e et 17^e siècles, par exemple celle des gardians français ou la Doma Vaquera d'Espagne, qui connaissent un nouvel essor. Qui-conque cherche, dans cette abondance d'offres, la bonne méthode d'équitation pour lui et son cheval s'y perd, tant la diversité des possibilités est grande.

Naissance de la première méthode d'équitation

Dans l'Antiquité déjà, les hommes réfléchissaient à la meilleure façon de dresser un cheval et ils ont donc développé les premières méthodes d'équitation. Le général de cavalerie Xénophon, qui a vécu en Grèce

dans les années 426 avant Jésus-Christ, était un pionnier dans ce domaine. Il est considéré comme le fondateur du dressage des chevaux et de la formation des cavaliers. Ses œuvres „Peri hippikes“ et „Hippiarchikos“ sont parmi les rares documents écrits sur les méthodes d'équitation de l'Antiquité qui nous soient parvenus. Pendant des siècles, le savoir équestre ne s'est transmis qu'oralement, du maître d'équitation à ses élèves et, au contraire d'aujourd'hui, l'échange d'informations au-delà des frontières était quasi inexistant.

Les diverses méthodes d'équitation

Nous distinguons trois méthodes principales d'équitation: le dressage classique, l'équitation de travail et l'équitation naturelle ou éthologique. Ces trois catégories offrent un grand choix de formations et de possibilités de monte qui ont cependant toutes la même origine. Le sport équestre selon les directives FN fait partie par exemple du dressage classique, mais l'art équestre classique baroque et la Doma Classica espagnole appartiennent eux aussi à cette catégorie. La monte

Western et la „Working Equitation“ portugaise sont définies comme des équitations de travail. Quant à l'équitation naturelle, ce sont les Indiens qui en sont les initiateurs et celle-ci a été marquée par des personnalités comme Monty Roberts, Pat Parelli et GaWaNi Pony Boy.

Exigences physiques des diverses méthodes d'équitation

Plus les ambitions des cavaliers sont élevées, plus les dons et le talent du cheval sont importants. Ainsi, afin que la méthode d'équitation choisie ne devienne par une torture pour le cheval, sa morphologie devrait y être adaptée. Un cheval élevé pour une tâche bien déterminée remplit généralement les conditions requises. Cependant, lorsqu'il doit effectuer une tâche qui n'est pas adaptée à sa race, il est alors souvent "dépassé". Un cheval avec des allures amples et élastiques qui, en raison de sa ligne d'épaule bien inclinée, peut effectuer des figures d'une grande amplitude, sera très bon en dressage, mais il aura besoin de sensiblement plus de temps pour s'adapter aux exigences de la monte Western.

Pour le dressage classique baroque, une encolure bien placée et une bonne arrière-main avec des jarrets bien inclinés représentent un avantage, or pour le trail, un cheval avec des allures modérées, capable d'ajuster avec précision la longueur de sa foulée fera mieux l'affaire. Lorsque la morphologie du cheval n'est pas adaptée à une discipline, il vaut mieux y renoncer. Par exemple, une haute tenue de l'encolure et des mouvements élevés au niveau des genoux ne correspondent pas au pas relâché du cheval western et des postérieurs secs et droits empêchent le cheval de se rassembler lors du dressage. Autrement dit, les races polyvalentes, comme les franchises-montagnes, ont des atouts évidents. N'étant pas élevés pour une méthode d'équitation particulière, ils sont capables de s'adapter à un large éventail de possibilités d'utilisation.

Exigences psychiques des diverses méthodes d'équitation

Quand il s'agit de choisir la méthode qui convient le mieux à son cheval, il faut aussi tenir compte de son psychisme. Que ce soit le tra-

vail dans le roundpen ou en manège, celui-ci donne déjà de nombreuses informations sur le caractère du cheval. Si la réaction du cheval aux stimuli est plutôt lente et détendue, il manquera par contre souvent de vitesse de réaction et d'énergie, deux éléments nécessaires à un dressage exigeant ou à des disciplines rapides comme le saut d'obstacles et le concours complet. Mais ces chevaux ont des dispositions idéales pour des sorties agréables en plein air et des tâches faciles de saut et de dressage. A l'inverse, si le cheval réagit déjà à de faibles stimuli avec nervosité et crainte, l'entraîneur sera confronté à une entreprise difficile en dépit des bonnes dispositions que le cheval pourrait avoir. Les chevaux dotés d'un esprit vif et d'une grande flexibilité prennent plus rapidement l'initiative et apprennent leurs tâches avec aisance. Mais se laissant plus facilement distraire et décontenancer, ils conviennent mieux à des disciplines rapides telles que le saut, le concours complet ou le reining. Dans le travail avec le bétail, l'initiative et la curiosité du cheval sont des traits de caractère positifs. Pour le dressage, le trail et le Western Pleasure en revanche, le cavalier aura plutôt besoin d'un cheval qui puisse se concentrer sur une longue durée et qui ne s'ennuie pas dans des exercices répétitifs.

Spécialistes ou généralistes?

Dois-je entraîner mon cheval à acquiescer à la perfection une méthode d'équitation ou vaut-il mieux inclure des éléments de toutes les disciplines dans le travail quotidien? Un

entraînement trop spécialisé porte préjudice à la santé étant donné que le plus souvent une seule partie de l'appareil moteur est utilisé

monte Western et du saut d'obstacles représente un changement bienvenu et sain à la fois pour le cheval et le cavalier. Chaque disci-

en peu de temps ou qui essaient d'accélérer le processus d'apprentissage en utilisant des accessoires comme les rênes allemandes ou un



La confiance est une condition de base pour une communication sans violence
Vertrauen ist die Voraussetzung für eine feine, gewaltfreie Kommunikation

(Photo: Martin Rindlisbacher)

et les exercices répétitifs peuvent peser sur le moral du cheval. Il est donc plus avantageux de procéder à un travail varié, car plus l'apprentissage est diversifié, plus le cheval exprimera ses préférences et révélera ses talents cachés. Il peut être intéressant, par le saut d'obstacle en extérieur, de mettre à profit la puissance des foulées qu'un cheval développe tout en étant retenu par son cavalier, pour travailler les allongés en dressage.

Et dans le carré de dressage, un galop brides abattues peut réveiller l'intérêt du cheval pour son travail. La combinaison du dressage classique avec des éléments de la

plaine met à contribution d'autres muscles, ligaments et tendons; le cerveau est lui aussi sollicité de différentes manières. Toutefois, même avec un entraînement varié, il va de soi que le cheval ne doit pas être surmené. L'apprentissage de base, quelle que soit la méthode d'équitation, doit tout d'abord être mené à terme avant de confronter le cheval à de nouveaux défis.

Toutes les méthodes d'équitation du monde ont cela en commun que leur apprentissage exige du temps et qu'il est inutile de vouloir l'abrégé. Il faut se méfier des entraîneurs qui promettent de grands progrès

mors sévère. Une préparation peu soignée au travail quotidien sollicite trop les tendons du cheval, en particulier à un tempo élevé, et des demi-tours serrés endommagent les articulations. Avec de telles méthodes, les problèmes de santé sont programmés d'avance, indépendamment de la technique d'équitation choisie. Tout cavalier doit faire en sorte que son cheval reste en bonne santé et heureux de travailler. Avec quelle méthode d'équitation et dans quelle discipline? - C'est à lui de choisir.

Kathrin Mund

