



BUREAU DE CONSEILS CHEVAL

Appréciation du caractère, résultats et suite

L'année test pour l'Appréciation du caractère en 2014 a porté ses fruits. Les résultats obtenus dans sa mise en pratique permettront de définir son contenu dès 2015.

Le bon caractère du cheval franches-montagnes FM

En 2014 une nouvelle manière d'évaluer la personnalité a été testée « l'Appréciation du caractère », AC. Deux nouveaux traits de personnalité mis en évidence par les études scientifiques et importants pour l'utilisation des chevaux ont été évalués : l'**activité (nervosité)** et la **grégarité**. Les buts étant de sélectionner le cheval FM pour qu'il garde ce *bon caractère* tant revendiqué par la race, et également de donner des indications intéressantes sur le cheval pour l'acheteur.

Déroulement et évaluations de l'AC

Lors de cette année test, on a vu apparaître sur les tests en terrain, un tour de triangle et un tour de manège en plus, durant lesquels les juges d'extérieurs et d'équitation ont évalué trois traits de caractère : l'**émotivité**, la **grégarité** et l'**activité**. Deux méthodes d'évaluation ont été utilisées et comparées : la première comprenant un **tableau à cocher** avec des descriptions précises de comportement et la deuxième comprenant **une échelle** de 10cm sur laquelle les juges devaient mettre un trait de manière plus intuitive sur le caractère du cheval.

Attentes et résultats

Différents critères devaient être remplis pour que l'AC soit maintenue. Tout d'abord, les traits de caractères mesurés (émotivité, grégarité et activité) devaient être **indépendants** les uns des autres et devaient présenter de la **variation**, pour être utiles à la sélection. Un autre point essentiel était la **concordance** des évaluations entre juges. Pour ce dernier point, il était primordial que les différents caractères à observer soient bien compris de la même manière par tous les juges. Ce point a été testé de manière préliminaire, en comparant des données prises

simultanément sur les mêmes chevaux en cours de test en terrain.

Des deux méthodes d'évaluations, seule l'échelle est concluante et ceci pour les trois traits de caractère. En effet les chevaux ont eu des évaluations variées qui peuvent être utilisées pour la sélection. Deux autres points faibles restent à corriger pour la suite. Les résultats montrent malheureusement une forte corrélation entre l'émotivité, la grégarité et l'activité. De plus, un manque de concordance entre les évaluations a été constaté. Cela indique, que l'objectivité de l'évaluation des chevaux entre personnes doit être améliorée, pour atteindre une bonne répétabilité.

Mesurer le caractère n'est pas si facile

Sélectionner les chevaux sur leur caractère n'est pas chose facile. De nombreux obstacles rendent les mesures de la personnalité très difficiles. En comparaison, les généticiens ont pu facilement mettre en évidence des gènes candidats pour la taille des chevaux suite à une étude dans laquelle des poneys shetland de petite et de moyenne taille ont été mesurés. La marge d'erreur est plus réduite quand il s'agit de prendre un mètre et de mesurer la taille au garrot. En effet, évaluer la personnalité en observant les chevaux peut prendre un aspect subjectif quand plusieurs personnes sont de la partie. La mise sur pied d'un tel test demande du temps et de l'entraînement. Pour valider ce test, il serait judicieux de permettre aux juges d'évaluer plusieurs chevaux en même temps sans échange possible entre eux et de comparer ensuite si les évaluations se tiennent.

2015 et suite

Du point de vue statistique, l'année test a laissé derrière elle des points positifs et d'autres à rectifier.



Les juges d'extérieurs évaluent la grégarité des chevaux au triangle
Die Exterieurrichter beurteilen den Herdentrieb im Dreieck

Une enquête menée auprès des juges et des éleveurs a soulevé en revanche beaucoup de points positifs. En effet grâce au tour de triangle en plus, les jeunes FM semblent plus décontractés sans le fouet et présenter plus de respect en main. L'idée prometteuse de continuer à sélectionner un cheval FM de bon caractère et de pouvoir donner des indications plus précises à l'acheteur sur ce qu'il désire trouver chez son compagnon a pris le dessus. L'AC continue donc en 2015. Cette fois-ci seules les échelles d'évaluations seront maintenues pour les trois caractères et une nouveauté cette année, l'émotivité sera évaluée lors de la mise en limonière. L'indépendance entre les trois caractères devrait s'améliorer avec l'entraînement des juges et des mises au point sur le déroulement des tests en terrains. Par exemple, l'évaluation de la grégarité pourra être améliorée, si les chevaux sont bien positionnés dos aux autres chevaux au moment de l'AC.

La recherche au HNS continue de son côté

Suite à une collaboration internationale avec la France et le Danemark, de nouveaux tests vont être conduits

cette année, dans des élevages de chevaux FM. L'un de ceux-ci vise à évaluer la sensibilité tactile du cheval au moyen d'un instrument de mesure appelé *filament Von Frey*. Ce filament est composé d'un stilet au bout duquel est attaché un fil nylon très fin, que l'humain sent d'ailleurs à peine. L'expérimentateur touche le cheval avec ce filament à la base du garrot et observe une éventuelle réponse de frémissement, semblable à la réaction lorsqu'une mouche se pose sur le poil. Certains chevaux très sensibles frémissent systématiquement alors que d'autres ne présentent aucune réaction. Ces tests se sont révélés prédire la sensibilité du cheval aux aides du cavalier.

Conclusion

Le cheval FM appartient encore à une des rares races de chevaux pour laquelle le caractère est systématiquement évalué. Cette évaluation permet de maintenir sa réputation de cheval au bon caractère. Il reste toutefois encore du travail avant de pouvoir l'évaluer dans sa totalité et de manière objective.

Sabrina Briefer Freymond